

# ميكى

مع العدد هدية

لعبة العنكبوت

العدد ٦٠ ملهما

العدد ٥٩٤ — ٧ سبتمبر ١٩٧٢



١ - الاسم الاول لقائد ثورة ٢٠٠٢  
٢ - من أسماء نبي الاسلام  
٣ - حشرة منزلية (مبعثرة)  
٤ - يهتك (مبعثرة)

## دسابقة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا  
أسبوع فاز هؤلاء الأصدقاء :  
الفائز الاول : عبد الرزاق محمود علي  
- الاسكندرية - وفاز بمجمله ميكي  
الفائز الثاني : ناصر الدين محمد  
كمال - القاهرة - وفاز بثلاث قصص  
الفائز الثالث : جمال عبد الفتاح  
محبوب - السودان - وفاز بقصتين  
الفائز الرابع : رافع رحيم السيد -  
العراق - وفاز بقصة  
الفائز الخامس : سعيد سعد كامل -  
عين شمس - وفاز بمجموعة طوابع  
الفائز السادس : سامر الجابري -  
حلب - وفاز بمجموعة طوابع  
افقياً :  
١ - مصيف بالدقهلية ✓  
٢ - أول شهر في السنة الهجرية ✓  
٣ - شاني  
٤ - وصلك (مبعثرة)  
٥ - ثلثا كلمة دار



## بريد القراء

### حكم

● الجسر الذي عبرت  
عليه لا تهدمه ، لقد  
تحتاج يوماً العودة اليه  
● أن لسة السيد  
تستطيع أن تخلق جوا  
من الود والتفاهم أعق  
الرا من الكلمات  
عبد الكريم عقاد -  
حلب

### طريقة اللعب :

- يضع اللاعب الذي اختار  
فيشبة العنكبوت فيشبة في  
الثقب الموجود عند كلمة البداية  
- ويضع اللاعب الذي اختار  
فيشبة الذبابة فيشبة في الثقب  
الوجود في المركز (ه)  
- يبدأ العنكبوت الحركة  
لطاردة الذبابة ، وذلك بتحريك  
الفيشة حركة واحدة في أي  
اتجاه وعلى خطوط بيته



### هدية العدد

### لعبة العنكبوت

هذه لعبة جديدة تعتمد على الذكاء وحسن  
الصرف .. وليلعبها لاعبان ، يختار احدهما  
فيشبة مثل العنكبوت والآخر فيشبة تمثيل  
الذبابة .. اما الفيشة الثالثة فهي احتياطية.

- تبدأ الذبابة الحركة  
خطوة واحدة أيضاً بحيث تتحرك  
عن الخط المستقيم الذي عليه  
العنكبوت

- يستمر اللعب بالدور  
بشرط ألا يعود أي لاعب بفيشته  
إلى الخانة التي كان يشغلها  
في الدور السابق

- إذا استطاع العنكبوت أن  
يحصص الذبابة على خط مستقيم  
فتمتص الذبابة الدور ويعتبر  
اللاعب من جديد  
ويتم ذلك أيضاً إذا احتس  
العنكبوت خانة خلف الذبابة  
مباشرة

- إذا وصلت الذبابة إلى  
نهاية الخانات فتكون هي  
الفائزة ويغير اللاعبون مسن  
فيشاهم



مجلة أسبوعية تصدر من  
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة  
يوسف السباعي

رئيسة التحرير  
عفتة ناصر

مدير التحرير  
رجاء عبد الناصر

مكتب التحرير  
اسكندر الناصر

### من الشهادة .. إلى العراق

إلى قراني .. وأصدقائي في البلد  
الشقيق : العراق :  
بعد فترة من الغياب .. غيبر  
قصيرة .. عدت اليكم .. وكما كانت  
سعادتي طوال الأسابيع الماضية ...  
حيث انتهت رسالتكم .. فعمل أرق  
الكلمات العبرة عن الصداقة ، والوفاء  
للصديق .. إلى فخور بكم ..  
وبصداقتكم .. وفخور بكل صديق  
قارئ .. في كل بلد عربي شقيق  
يعتز بمجملته .. كما تعتز هي ..  
وأنتي إذ أرحب بكم ، مليناً طلبكم  
.. فاني أتمنى لكم دوام التوفيق ،  
والصداقة الدائمة  
صديقكم ميكي

فهد الأسرار السدوي - ٢٩  
عنداً - في جمهورية مصر العربية

ولقد انعادت الرنة العربي والإفريقي  
١٥٠٠ فرسا صافاً - في سائر سحا  
العالم - يولاً ١٩٠٠ شفا والشمه  
سعد دفعة لعم الاسراك دار  
البال في ج. م. - ع. والسودان  
بعوالة برودة في العاجر يعوون او  
سك مصر في غاسل الصرف في  
ج. م. - ج. والاستعار الموصلة اعلا  
بالردي العادي وحاصف وسوم  
الرنة العربي والسحل في الاسرار  
البعثة عند الخط

Nilekey No. 594 - 7.072

© 1972 Dine Productions

## افكار

مقدمة طبية :

إذا لصقت أنابيب الادوية  
الطارئة على قاعدة مثلثة  
من الكرتون الملون ، فذلك  
تكون قد حصلت على مقدمة  
حديثة ومبتكرة \*

القديم الجديد :

لتجديد قلم الحبر الخاف  
بك ضعه بعد ذلك اجزأه  
في مزيج يحوي ٢٤ ساعة  
و في ماء لمدة ٢٤ ساعة  
بعدها جففه ثم ركب له ليصير  
زاهيا وجديدا \*



## تسالي جرائقه



امام خريظه ملتحف الفن الحديث الساذي يملكه عم دهب وتنف  
النصوص الثلاثة بتدراسون الموقف ليستولوا على التحف الموجودة  
به ، وحتى يضمّنوا مراقبة جميع مداخل التحف ففروا ان يؤزعوها  
انفسهم كل في صالة معينة .. وعلى سبيل المثال فان اللص الذي  
يقف في الصالة ٤ يمكنه مراقبة الصالة ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦  
هل تستطيع ان تعرف رقمي الصالتين الاخرين التي يقف  
فيهما كلا الصينين حتى يمكنهم جميعا مراقبة جميع المداخل  
والصالات ..

## ردود قصيرة

الى الاصغاء :

حاتم عبد الله مسلم - الدقي ، عبد الشافي  
سيد ابراهيم - حدائق الفية ، اشرف سيد  
احمد مصطفى - حوش عيسى ، امين كامل  
البنهاوي - حلوان ، نهاد السيد حامد -  
القنطرة ، شادية امام علي - القضاة  
الخيرية ، صبيح عبد الوهاب - اسبوط ..  
- اهلا بكم .. بعد عودتكم من الصيف  
.. وانتمسكركم .. اكتبوا لنا اشرف المشاهد  
التي رايتوها خلال اجازتكم .. وتصدقنا  
وسائلكم ..

والى الاصغاء :

اميل كامل - اسبوط كريمة عز الدين -  
طنطا ، همد العظيم السيد سليمان - طنطا ،  
محمد محمود عبد العتي - سوهاج ..  
- نشكركم على كلماتكم الراقية ..  
بمناسبة العيد العشرين .. لثورة ٢٢  
يناير .. وشكروا على الرسومات المعبرة عن  
الاشواق ، وسننشر منها الجود \*

## قريبا تجربة سابقة انا وانت وصديق .. اجازة

## شوب القماش

استلم د ميكي ، كتيبا من القماش  
طوله ١٢ مترا وكان ذلك يوم احد ..  
مطلوب منه قص هذا القماش  
مترين كل يوم ابتداء من يوم الاثنين  
.. ففي أي يوم ينتهي د ميكي ،  
قص الشوب ..؟



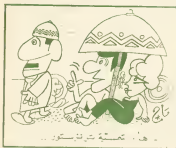
## الحلول بالقطوب

١. الحل الأول :  
٢. الحل الثاني :  
٣. الحل الثالث :  
٤. الحل الرابع :  
٥. الحل الخامس :  
٦. الحل السادس :  
٧. الحل السابع :  
٨. الحل الثامن :  
٩. الحل التاسع :  
١٠. الحل العاشر :



حل الكلمات المقاطعة

١. الحل الأول :  
٢. الحل الثاني :  
٣. الحل الثالث :  
٤. الحل الرابع :  
٥. الحل الخامس :  
٦. الحل السادس :  
٧. الحل السابع :  
٨. الحل الثامن :  
٩. الحل التاسع :  
١٠. الحل العاشر :



# الحبس والرمال الخضراء!





# مسابقة الألوان الفرعونية

الحلقة  
الرابعة

سؤالفة

شروط المسابقة :  
● احتفظ بالحل حتى الحلقة الخامسة والأخيرة التي تقدمها لك في العدد القادم  
● احتفظ بكوينون المسابقة المنشور على هذه الصفحة  
● احتفظ بغلاف لعبة الألوان الفرعونية \*

الفرنسي « شاميليون » الذي احتل العالم بذكره هذا العام ولولا هذا الكشف لكانت اللغزة المصرية القديمة « الهيروغليزية » مجهولة حتى الآن .. والطلب منك أن تذكر اسم هذا الآثار الهام الذي فتح الطريق لمعرفة التاريخ المصري القديم \*

هذه هي الحلقة الرابعة : مسابقة الألوان الفرعونية وفيها أربعة من الآثار الفرعونية الشهيرة حسب هذه الآثار كشف العالم



ممر رشيد



هرم بقرع المسبح



سلة  
قمرية



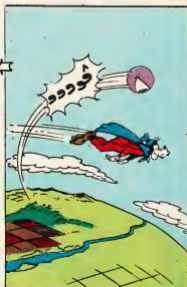
توت عنخ آمون

# حرقاسة

جمهورية السوبر نجر والسوبر صانع والسوبر شام  
يقوم سوبر بندق بسوبر مهمة...

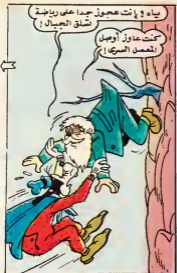


























# العباب



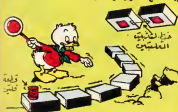
## عربة خاصة ..

لصنع عربة يد صغيرة أو عربة أطفال .. يلزمك الجزء الداخلي للعلبة .. وقطعة طين مع حودين من الكبريت وقليل من الصمغ .. هذا بالنسبة لعربة اليد .. أما عربة الأطفال فانت لي حاجة الي الجزء الداخلي لعلبتين فارغتين و قطع من الطين وحودين من الكبريت وقطعة من السلك الكهربائي المغطى باليانيتيك .. ونظرة صغيرة الي الرسوم توضح لك طريقة العمل والشكل المطلوب .



## القطار المتحرك ..

باستخدام بلية واحدة مع علية كبريت فارغة وقطعة من الكبريت الملون لتنتع منها السلف تستطيع صنع سيارة صغيرة كما في الرسم الاطلي .. اما اذا كنت لديك اكثر من البلي وعطب الكبريت الفارغة فانك تستطيع صنع قطار من عدة عربات تشده من طريق لفة خيط طويلة بعد لصق لفة قصيرة بين كل قطرة واخرى .. ولصق لفة على العلية الاولى لتعمل الفخطة .. انظر الي الرسم جيدا لتعرف طريقة صنع السيارة والقطار .



## اختبار الاعصاب ..



هذه اللعبة بحاجة الي اعصاب متينة .. احضر طبة من الكبريت وارفلها على منشفة على ان تكون الاوتاد كلها مع بعضها .. ثم حاول انت وزملائك كل على حدة ان تقاطع الاوتاد واحدا بعد الاخر على شرط الا يهز اي عود اخر سوى الذي تقوم باللفافة .. والا احضر عود اخر فيصبح الدور على زميلك .. والغازي الاول هو من يجني اكبر عدد من الاوتاد .. اما اللعبة الثانية فهي ايضا تحتاج الي اعصاب .. احضر زجاجة وضعها على منشفة ثابتة وابدا انت وزملائك في وضع اوتاد الكبريت على فتق الزجاجة كل بدوره .. في البداية لن تجدوا صعوبة ولكن بعد رابع أو خامس عود تتسايدا المتاعب .. واللاعب الذي يتسبب في هدم مجموعة الاوتاد بفجر الشوط ويكمل زملاؤه دونه اللعبة به جديد حتى يبلغ فرد واحد هو الفائز الاول ..



## الصيد و المسباق ..



صنع مجموعة من ميدان الكبريت في الماء وامسك انت وزملائك في اللعبة عصا بها دويرة في نهايتها دبوس مشبك .. ثم حاول انت وزملائك صيد هذه الميدان الصائفة كما في الرسم حتى ينتهي ما في الحوض من اوتاد .. والفائز من يصيد اكبر عدد .. اللعبة الثانية بسيطة .. صنع علية كبريت فارغة على الارض واقتحمها .. خط مجموعة من الميدان ورضها على مسافة متر ونصف أو مترين امام العلية على ان تكون بمسافات متساوية .. فل انت وزملائك خلف هذه العلية .. وبدا التسابقون معا .. ينتج كل منهم الي اعود الاول ويلغظه ويعود ليخسره في علبته .. ثم ينتج الي العود الثاني ويعود به الي العلية وهكذا .. حتى تنتهي كل الاوتاد والفائز هو من يستطيع جمع جميع الاوتاد التي امام علبته ووضعها في العلية الخاصة به اولا ..





# اللعبة من الكبريت

## سباق المربعات ..

احضر عددا من الاجزاء الداخلية لعب الكبريت والصقها على ورقة كرتون بجانب بعضها .. ثم رصها من الداخل كما في الرسم .. ثم احضر عددا من الفيش البلاستيكي واصط زيميك عددا منه على ان يكون من لون واحد وخذ آت لونا مختلفا .. قل آت وزيميك على طرف مائدة وضع الفيش عليها بجانب مجموعة اللعب المربعة .. ثم اصطف على طرف الفيشة فتنتقل الى اعلى ثم تسقط داخل اى حبة .. والفائز هو من يحصل على اكبر عدد في مجموعة من مرات اللعب ينتقل عليها .



حتى تسعد بوقت فراغك نقدم لك مجموعة من الألعاب الطرية وتعتمد كلها على علب الكبريت لتقضى معها أنت وأصدقائك أوقات

## علبة المفاجآت ..

ضع سبعة صخرة للعب داخل اللعبة وضع على واس السبعة صورة شيء ثم ليت السبعة داخل اللعبة وأفلتها جيدا .. امض اللعبة لاحد زملائك ليختارها .. ثم انظر الى ما سيصيب هذا الزميل من خوف أو فرح .



## للعبة

## السحرية ..

هذه لعبة سحرية تستطيع القيام بها بطين من الكبريت .. احضر طينتين .. اترك احداهما ممتلئة .. وصمغ ظهر الصندوق الداخلي للاخرى والصق عيدان الكبريت مستقيمة ( كما في الرسم ) ثم ادخل هذا الصندوق الداخلي بحيث يواجه خلاف طية الكبريت .

- ادخل اللعبة المصطف بحيث لا يراها الآخرون .
- اهرس على اصدفك لعبة اكبر من الممتلئة .
- مع صدور بعض الاصوات والحركات السحرية منك .. استبدل اللعبة الممتلئة باللعبة المصطف .
- افتح امامهم اللعبة المصطف ممدولة ..

- سيحدثونها ممتلئة .
- هز يدك بعد الملاحا ليسمعوا صوت الكبريت .
- افتحها بالغلوب سيحدثونها فارغة .
- السر في سماعهم صوت عيدان الكبريت انكسركون له ريثما حول مصمك من داخل القميص طيبة كبريت متوسطة الامتلاء .. ولتتها باستك .

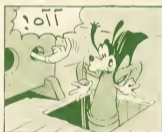


## الأرقام ..

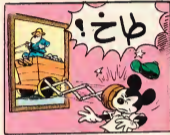
الصق عددا من اللعب الفارغة بمفصليها واطلق خلفيتها بغطاء كرتون .. رقم كل لعبة برقم على ان تكون الأرقام الكبريت في اليمين واليسار .. ثم ضع ورقة كرتون واجعلها مائلة في اتجاه اللعب بوضع لعبة كبريت فارغة اسفلها .. كما في الرسم .. واحضر بلية واجعلها تدرج على ورقة الكرتون المائلة لتدخل احدى الفتحات المربعة .. والفائز هو الذي يحصل على اكبر عدد تلعب عليه بالبلية خمس او عشر مرات حسب الاتفاق .

# أجباح القصر





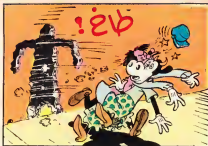














# الجودو

من احسن لاعبي الجودو في مصر .. فهو بطل الجمهورية في وزنه منذ عام ١٩٦٨ وحتى الآن ، والحاصل على كأس التلفزيون ، وكأس د . يحيى عويس ، وبطولة الجامعة . ولا تخاو لوحة الشرف « بنادي هابوبوليس » من اسمه نتيجة لاخلاقه وادبه وسلوكه وطاقته ومواظبته على التمرين .

وهو لاعب جسود وهادئ الطباع .. سريع ومسرف .. وحاصل على الحزام الاسود .

## ● رأيي في الجودو ●

طابق زطلول شلى - ١٩ سنة - طالب بكلية طب عين شمس .. اعتبر الجودو من الرياضات السهلة - الصعبة - سهلة لانك بحركة من يدك تستطيع ان تشل خصمك وان تنتصر عليه ، وصعبة لانها تحتاج من لاعبيها الى تدريب خاص للمحافظة على لياقته ، والاحتفاظ بمرونة الحركة وسرعة التصرف ، والقدرة على السقوط دون ان يتعرض للكم .

## ● رياضة النفس والبدن ●

كثيرون يتصورون ان الجودو رياضة عنيفة .. والحقيقة غير ذلك فالجودو من الرياضات القليلة التي تعزز فيها رياضة النفس مع رياضة البدن ، وهي في

هذا تشبه « اليوجا » وتتطلب من لاعبيها السيطرة على النفس ، ولعب الجودو قدسية فالاكل او الشرب او الحديث او الضجيج ممنوع

● بين الجمباز والجودو ● لعبت الجودو عام ٦١ بعد حصولي على بطولة الجمهورية للجمباز ، واول مرة نزلت على سماء الملعب ، او الـ « تاتامى » كما نسميه كنت امام شل صغير ، استهوت به ، لكنه ظل يطرح بي في الهواء ويلقيني على الارض حتى بكيت .. ورغم النكاه فقد احييت اللعبة واخلاقياتها .

● التدريب المثالي ● يبدأ بعدة نكات حصول اللعب ، ثم بعض التدريبات السويدية وقوة التحمل ، ثم تمرين « جودو » و« بيهن »



فريق « الجودو » بنادي هابوبوليس يضم نخبة من أبطال الجمهورية ..

بعد ان يؤدى امتحانات نظرية وعملية امام لجنة اسمها « الكودكان » ، وهر ثاني الينا كل عام من اليابان ، وتضم خبيرين من خبراء اللعبة يقضيان في مصر ١٥ يوما .. ويؤدى اللاعب امام اللجنة امتحان صعبا ودقيقا جدا ليحصل على الحزام الاسود .

● انواع الاحزمة ● الاحزمة نوعان « الكويو » للناشئين وينقسم الى

بالتدريب على السقطات ، ثم طريقة دخول الحركة من الثبات عدة مرات للتدريب على الحركة ذاتها .. ثم « ياكوكورا ندرى » ومعناها شبه مبارزة - ثم مباريات فعلية - وينتهى التدريب بالتمرينات السويدية لاعادة الجسم الى حالته الطبيعية ● كجلة الكودكان ● لا يحصل اللاعب على درجة الحزام الاسود الا

## في مواجهة الأساتذة اليابانيين

« دوميتك فاليرا ، بطل فرنسا وفأث العالم في بطولة أوروبا » عمره ٢٤ سنة ولقد أجاد لعبة الجودو وحقق فيها انتصارات رائعة وهو يلعب الآن « كارتيه » وهي تتطلب في لاعبيها أجادة الجودو أجادة قامة ٠٠ ويقول « فاليرا » عن الجودو أن لاعبيها لا يستطيع أن يفشل اللعبة ٠٠ أنه لا يمنع عن ممارسة الجودو إلا المرض أو الوفاة .

وهو يمثل بسرعة المفاجأة والذبات والتهجاعة وقوة الأعصاب كما أنه خريص على الثمرين المستمر ويؤكد أنه بالتمرين ، وبالتمرين وحده سوف يستطيع في القريب من مواجهة الأساتذة اليابانيين .



## قائمة اللاعبين الرياضيين

### سباق السيارات



« رجات يبدأ اللاعب بالدرجة السادسة » حزام أبيض ، « خامسة » أصفر ، « رابعة » برتقالي ، « ثالثة » أخضر ، « ثانية » أزرق ، « الأولى » سبي ، وأقل مدة للحصول على الست درجات هي ستة شهور في مصر وثلاثة في اليابان .

والحزام الثاني هو « الدان » أو الحزام الأسود وينقسم إلى عشر درجات . من الأولى إلى الخامسة فقط ومن السادسة إلى ثمانية يتردى مع الحزام الأسود حزاماً يجمع بين اللونين الأبيض والأحمر ، « لدرجة ثمان ٩ ، ١٠ »

فيردى اللاعب فيهما حزاماً أحمر بالإضافة إلى الأحزمة السابقة ٠٠ والنحد الأدنى للحصول على الثماني درجات هو ٢٧ سنة ولهذا يطلق على حامل الحزام الأسود لقب « أسنان » .

● الهزيمة والضرر ● لاعب الجودو لا يفهم الهزيمة أو الضرر ٠٠ أنه دائماً منتصر لأنه في كل مرة يتعلم لعبة جديدة ، ويعرف نقاط ضعفه ، ويكتسب من الهزيمة دائماً ليجيد ويجيد ٠٠ والجودو رياضة ترمي النفس والحد العقل - أنها تعلمت كيف تتحكم في حركة يدك وتعرف مداها وكيف تكون هادئاً نفسياً ٠٠ وسليماً بدنياً .

المطلوب من المشترك في هذه اللعبة أن يكون محباً للمخاطرة ، قادراً على التحكم في نفسه مع قوة الاحتفال ، وهي نوعين

#### سباق الطريق

وهي سباقات من مكان إلى مكان ، كان تكون من مدينة إلى أخرى وتجرى بين سباقات عادية ويشترك أحد المرشدين مع قائد السيارة لينبه في الوقت المناسب إلى مخاطر الطريق ٠٠ وأشهر سباق هوسباق موتو كارلو ٠٠

#### سباق المضمار

ويجرى داخل مضمار الإسفاد ، وتتنافس فيه السيارات العادية والسيارات « الجديدة » ، وهي سيارات تحت التجربة ، وتسمح لشخص واحد

ومصممة بحيث تكون خفيفة ومفتوحة وليس بها زخارف أو قطع إضافية ، ويجرى التنافس بها في أماكن اشهرت بهذا النوع من السباق الخطير ، مثل انديانا بوليس ( الولايات المتحدة ) ونوريجرينج ( ألمانيا الغربية )

والسائق الذي يستطيع احراز أكبر عدد من الانتصارات في السنة ، يمنح لقب بطل العالم في القيادة .

« طارق جلال عبيد الحميد » ١٢ سنة طالب بمدرسة بورسعيد بالنسبة الأولى الاعداية بدأ يلعب الجودو من نوفمبر عام ٧١ في نادي الجزيرة ، لكنه حقق تقدماً في اللعبة بعد مضي ٣ اشهر فقط وحصل على حزام « الكبوي » من الدرجة الثالثة ٠٠ ويقول عنه مدربه نبيل قويق :

« طارق » يمثل بالسرعة والقدرة على التنفيذ وذلك معناه أنه كفء من الشاحنين البدنية والعقلية ، وسوف يشترك في أول بطولة للناشئين تقام في يناير ١٩٧٣ وتوقع له أن يحصل على المركز الأول في بطولة الناشئين . ويقول طارق : أنا أواظب على التمرينات وأتدرب بجسدية وأشعر أنني أقدم تقدماً مرضياً في هذه الرياضة التي أحبها ٠٠ وأمنيتي أن أحقق نتائج مشرفة باسم مصر في الجودو .

### طريق السباحة

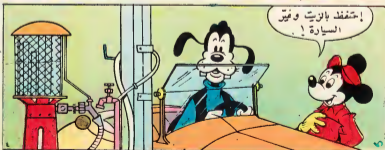
### ترقبه في بداية عام ١٩٧٣



## السيارة عاوزه سيارة !

بَعْمَلِ إِيَّاهُ فِي مَحْطَةِ خِدْمَةِ السَّيَّارَاتِ يَا مَعْكِي؟

بإسعادهم النهارده ..  
أي خدمة يا بندق ؟



BLUE  
BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

# عرب كوميكس

M. Alkhatib



الحسن ابد قاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغیر اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . Not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..